

**ПУТЕВОДИТЕЛЬ ПО ВСТУПИТЕЛЬНЫМ
ИСПЫТАНИЯМ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ТВОРЧЕСТВО»
В 2024 Г.**

| № п/п | Специальность | Форма получения образования | Наименование вступительных испытаний |
|--------------|--|------------------------------------|---|
| 1 | «Социально-культурная деятельность» | дневная заочная | Культурно-досуговая деятельность |
| | | | Любительское творчество |
| 2 | «Декоративно-прикладное искусство» | дневная заочная | Рисунок |
| | | | Живопись |
| | | | Композиция |
| 3 | «Искусство народного пения» | дневная | Исполнение программы |
| | | | Сольфеджио |
| 4 | «Режиссура представлений и праздников» | дневная заочная | Актерское мастерство |
| | | | Режиссура |
| 5 | «Режиссура театра» | дневная заочная | Мастерство актера |
| | | | Режиссура |
| 6 | «Актерское искусство» | дневная | Мастерство актера |
| | | | Сценическая пластика и вокал |
| 7 | «Искусствоведение» | дневная | Художественное творчество |
| | | | Анализ художественного произведения (письменно) |
| 8 | «Хоровое творчество» | дневная заочная | Исполнение программы |
| | | | Сольфеджио |
| 9 | «Музыкальное | дневная | Исполнение программы |

| | | | |
|----|---|--|---|
| | народное инструментальное творчество» | заочная | Сольфеджио |
| 10 | «Музыкальное искусство эстрады» | дневная заочная | Исполнение программы |
| | | | Сольфеджио |
| 11 | «Хореографическое искусство» | дневная | Классический танец |
| | | | Сценический (конкурсный) танец |
| | | | Композиция и постановка танца |
| 12 | «Декоративно- прикладное искусство» | дневная <i>(сокращенный срок получения образования)</i> | Рисунок |
| | | | Живопись |
| 13 | «Музыкальное народное инструментальное творчество» | заочная <i>(сокращенный срок получения образования)</i> | Специальный музыкальный инструмент (исполнение программы) |
| | | | Сольфеджио |
| 14 | «Хоровое творчество» | заочная <i>(сокращенный срок получения образования)</i> | Сольфеджио |
| | | | Дирижирование |
| 16 | «Хореографическое искусство» | заочная <i>(сокращенный срок получения образования)</i> | Классический танец (исполнение программы) |
| | | | Композиция и постановка танца (исполнение программы) |
| 16 | «Библиотечно- информационная деятельность» | заочная <i>(сокращенный срок получения образования)</i> | Библиотекведение |
| | | | Библиография |